

**Jazyk a kultúra****Pokyny pre prispievateľov**

Časopis Jazyk a kultúra publikuje pôvodné vedecké a odborné štúdie, **ktoré prinášajú originálne výsledky vlastného vedeckého výskumu** z vedných odborov najmä filologického zamerania, predovšetkým z oblasti lingvokulturológie, translatológie, literárnej vedy, lingvistiky, výskumu médií a výskumu detskej reči.

**Rozsah:**

**Štúdie a články** – v predpísanom formáte v minimálnom rozsahu 10 normostrán (18 000 znakov s medzerami) vrátane literatúry a poznámkového aparátu; odporúčaný maximálny rozsah je 30 normostrán (54 000 znakov s medzerami)

**Recenzie** – minimálne 3 600 znakov s medzerami; odporúčaný maximálny rozsah je 10 normostrán (18 000 znakov s medzerami)

**Anotácie** – minimálne 1 800 znakov s medzerami; odporúčaný maximálny rozsah je 5 normostrán (9 000 znakov s medzerami)

**Správy** – minimálne 1 800 znakov s medzerami; odporúčaný maximálny rozsah je 5 normostrán (9 000 znakov s medzerami)

**Preklady a kritika prekladu** – minimálne 1 800 znakov s medzerami; odporúčaný maximálny rozsah je 5 normostrán (9 000 znakov s medzerami) pre preklad; v predpísanom formáte v minimálnom rozsahu 10 normostrán (18 000 znakov s medzerami) vrátane literatúry a poznámkového aparátu; odporúčaný maximálny rozsah je 30 normostrán (54 000 znakov s medzerami) pre kritiku prekladu (je možné ju publikovať v podobe štúdie so všetkými náležitosťami, platnými pre štúdiu).

**Požiadavky na úpravu textu:**

celý text spracovať v **MS WORD 6.0** a vyššie

**vzhľad stránky** – 2,5 cm (okraje – horný, dolný, vľavo a vpravo) a 1,25 cm (záhlavie a päta)

**šírka pravítka** (riadka) – 16

použiť typ písma **Times New Roman**

**veľkosť písma** – 12

**riadkovanie** – jednoduché

**zarovnanie textu** – zarovnať do bloku (Ctrl+J)

**odseky** vyznačiť odsadením prvého riadka klávesom Tab (1 cm) a neoddeľovať ich voľným riadkom

**nepoužívať:**

o d d e ľ o v a n i e písmen medzerami

de-lenie slov

podčiarkovanie

zarovnávanie vpravo

VERZÁLKY (veľké písmená)

dvojtĺpcové texty

**rozišľuje sa** písmeno veľké **O** a číslica **0**, malé písmeno **I** a číslica **1**

**neprirad'ovať štýly odsekom, nevkladať zalomenie riadka, oddielu a strany**

**Názov** – veľkosť písma 16, tučným písmom, typ písma Arial

**Meno Priezvisko** autora – veľkosť písma 14, typ písma Arial;

Domovská inštitúcia (fakulta, univerzita)

mailová adresa

umiestňujeme pod názov odborného príspevku, veľkosť písma 12, typ Times New Roman

**Kľúčové slová:** – 5 až 6 kľúčových slov v jazyku príspevku a v anglickom jazyku (**Key words:**) (platí pre **Štúdie a články**) – veľkosť písma 11

**Obrázky, tabuľky a grafy:**

v texte na príslušnom mieste sa označia neskráteným pomenovaním (obrázok, tabuľka, graf) a číslom (napr. obrázok 1); číslo znamená poradie obrázkov

prípadné texty k obrázkom a grafom, vysvetlivky a legenda sa píše priamo v texte ako pokračovanie za názvom a číslom obrázka, tabuľky, grafu

jednoduchšie obrázky a grafy, vytvorené počítačom, je možné uviesť priamo do textu zložitejšie obrázky v osobitnom súbore (v texte potom bude len skratka vyobrazenia s názvom)

v prípade obrázkov, tabuliek a grafov prevzatých z iných prác je nutné uviesť presnú citáciu v texte k obrázku, tabuľke a grafu

autor je pri uvádzaní obrázkov, tabuliek a grafov prevzatých z iných prác zodpovedný za rešpektovanie autorských práv

Príklad:

pod obrázok, tabuľku, graf

**Pomenovanie** (s veľkým písmenom na začiatku) **Obrázok, Tabuľka, Graf + číslo** (bez skratky č.) + (bez dvojbodky) **d'alší text**

**typ písma Times New Roman, veľkosť 10, polotučne (boldom)**

**Poznámky pod čiarou**

pomocou funkcie Vložiť poznámku pod čiarou

**Spôsob citovania:**

**Citovanie literatúry v texte:** priezvisko autora alebo autorov, rok vydania, napr. Carver – Scheier (1994), resp. priezvisko autora alebo autorov, rok vydania, strana so skratkou s. (Carver – Scheier, 1994, s. 253).

V prípade, že počet autorov príspevku je tri a viac, uvedie sa meno prvého autora a „et al.“, napr. (Výrost et al., 1995).

Odkazy v texte na internetové stránky bez uvedenia autora sa uvádzajú v poznámke pod čiarou v podobe Dostupné na internete: <webová stránka> [Cit. 2013-14-04.]<sup>1</sup>

**Zoznam literatúry** sa uvádza na konci príspevku v abecednom poradí autorov s nadpisom

**Literatúra:**

alebo jeho ekvivalentom v tom jazyku, v akom je napísaný príspevok.

V zozname sa uvádza iba literatúra, ktorá je v článku citovaná alebo na ktorú sa v texte odkazuje.

V zozname literatúry sa priezviská autorov sa píše VERZÁLAMI.

<sup>1</sup> <<http://webovastrankacasopisu.sk>> [Cit. 2013-14-04.]

V prípade kolektívnych výstupov sa uvedú všetci spoluautori; v prípade, že je autorov viac ako traja, uvedie sa meno prvých troch autorov a „et al.“.

Veľkosť písma zoznamu literatúry: 11

**Príklady na uvádzanie literatúry:**

**Monografia:**

KUČERA, M. (2008): *Slovenské dejiny. I. Od príchodu Slovanov do roku 1526*. Bratislava: Literárne informačné centrum.

MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D. – FINDRA, J. et al. (2005): *Akademická príručka*. 2. uprav. a dopl. vyd. Martin: Osveta.

**Slovník – variant 1 (bez uvedenia autorov; s uvedením redaktorov, resp. editorov):**

PISÁRČIKOVÁ, M., ed. (2000): *Synonymický slovník slovenčiny*, 2. vyd. Bratislava: Veda.

**Slovník – variant 2 (s uvedením autorov):**

ORAVEC, P. (2007): *Obrátený slovník cudzích slov*. Bratislava: Epos.

**Štúdia v časopise:**

DŽUKA, J. (2013): Reliabilita a validita tradičného a individualizovaného diagnostického nástroja kvality života. In: *Československá psychologie*, 57/3, s. 271–280.

**Príspevok v zborníku:**

BENKO, V. – JAROŠOVÁ, A. (2000): Internet a slovenčina. In: S. Ondrejovič (ed.): *Mesto a jeho jazyk. Sociolinguistica Slovaca 5*. Bratislava: Veda, s. 233–241.

**Článok v tlači:**

HAMAŠ, L. (2006): Dôchodková reforma prinesie výsledky o desať rokov. In: *SME*, 6. 7. 2006, s. 35.

**Internetový zdroj:**

KLEIN, A.: Kvalitný, či nekvalitný učiteľ? Alebo hod' kameňom, kto si bez viny. [Cit. 2013-14-04.] Dostupné na internete: <<http://albertklein.blog.sme.sk/c/325603/Kvalitny-cinekvalitny-ucitel-Alebo-hod-kamenom-kto-si-bez-viny.html>>

*Dohovor o ochrane svetového kultúrneho a prírodného dedičstva*. [Cit. 2009-01-12.] Dostupné na internete: <<http://www.enviroportal.sk/dohovory/dohovory-detail.php?dokument=154>>

**Resumé:**

Resumé je v anglickom jazyku v tvare

**Summary**

**Názov v anglickom jazyku**

text resumé v rozsahu minimálne 10 riadkov (veľkosť písma 11) – platí pre sekciu Štúdie a články.

**Odkaz na grantovú schému** – na konci príspevku je možné uviesť odkaz na konkrétnu grantovú schému v požadovanej forme (v *kurzív*e veľkosť písma 11)

Prosíme dodržiavať pokyny na úpravu textu. V prípade ich nedodržania si redakcia

vyhradzuje právo príspevky vrátiť na prepracovanie.

Príspevky je možné posielat' na adresu [jak@ff.unipo.sk](mailto:jak@ff.unipo.sk) priebežne.